



kamenná mozaika DUNIN

MONTÁŽNY NÁVOD, POUŽITIE A STAROSTLIVOSŤ

Ďakujeme Vám, že ste si zvolili **kamenné mozaiky DUNIN** a dávame Vám do pozornosti montážny návod a odporúčania pre konzerváciu. Naše odporúčania sú výsledkom práce špecialistov firmy DUNIN a umožnia Vám čo najdlhšie sa tešiť hodnotou mozaiky. Využitie návodov a odporúčaní výrobcu je tiež podmienkou a základom na eventuálnu reklamáciu produktu.

REZANIE mozaiky

1. Kamenné mozaiky DUNIN sú vyprodukované z prírodného kameňa, tj. onyx, mramor, travertín, emperador, kvarcit a riečny kameň.
2. Rezanie kociek kamennej mozaiky vyžaduje použitie profesionálneho náradia na rezanie kameňa.
3. Rezanie kociek kamennej mozaiky v domácich podmienkach nie je jednoduché. Odporúčame položiť vzory tak, aby nebolo potrebné rezať jednotlivé kocky.

LEPENIE mozaiky

1. Kamennú mozaiku je nutné lepiť bielym, elastickým lepidlom, určeným na lepenie kamenných produktov.
2. Pred prilepením jednotlivých plátov je nevyhnutné pripraviť podklad tak, aby bol čistý, rovný a stabilný.
3. Plát mozaiky uchopíme do dvoch rúk, priložíme na stenu a pritlačíme do rozotreného lepidla. Jednotlivé pláty sa oddelia tzv. krížikmi.
4. Po ukončení práce odstráňte prebytočné lepidlo z povrchu mozaiky a taktiež z náradia i rúk. V prípade zaschnutia lepidla na povrchu mozaiky, je nutné zašpinený povrch očistiť. Veľmi prísne dbať o čistotu hlavne u série ZEN s drsným povrchom.
5. Nepoužívajte bodové lepenie.
6. Nalepená mozaika sa musí nechať vyschnúť 24 hod.

ŠPÁROVANIE mozaiky

1. Pred špárovaním bielej mozaiky odporúčame test špárovky na malom povrchu kameňa, aby sme zabránili prípadnému prefarbeniu mozaiky.
POZOR: Pred špárovaním kamennej mozaiky odporúčame kameň naimpregnovať, aby špárovka nazafarbila kameň. Farebné špárovky intenzívnej farby môžu zmeniť odtieň bledých kameňov.
2. Používajte špárovky určené na kamenné mozaiky.
POZOR: Kamenné mozaiky TRAVERTINE BRICK/ROCK, DARK BRICK a WHITE DOME sa môžu ukladať aj bezšpárovo. Štrbiny medzi kockami zostanú odspodu vyplnené lepidlom, na ktorom sú položené jednotlivé plastre. U iných mozaík nepoužívajte ukladanie bez špáry, čiže „na kontakt“.
3. Špárujte za pomoci gumového hladidla. Riadte sa inštrukciami uvedenými na obale špárovacieho materiálu.
4. Špárovať možno buď do úrovne povrchu mozaiky, alebo môžeme špárovku čiastočne vybrať pod úroveň povrchu.
POZOR: Pri špárovaní kamennej mozaiky DARK ARDA, alebo YELLOW ARDA sa najlepší koncový efekt získa vďaka vybratiu čo najväčšieho množstva špárovky spomedzi kameňa (do 1/2 ich výšky), čím sa zdôrazní trojrozmerný vzhľad mozaiky. Odporúčame pri tom použiť mokrú handru, pomocou ktorej zotrieme nadbytok špárovacieho materiálu.
5. Po zašpárovaní očistíme povrch čistou hubkou a vodou. Nepoužívať 24 hodín do úplného vyschnutia.

IMPREGNÁCIA mozaiky

1. **Ochranná impregnácia:** za účelom ochrany kameňa odporúčame naimpregnovať mozaiku prostriedkami dostupnými na trhu.
2. **EFEKT WET STONE:** ak chceme dodať mozaike tzv. "mokrý efekt", odporúčame použiť impregnát WET STONE zo série DUNIN Techn!k.
POZOR: Impregnát WET STONE je určený na impregnáciu matných kameňov, alebo kamenných mozaík s matnou štruktúrou. Nie sú určené pre povrch leštených kameňov.
3. Pred použitím impregnatu musí byť povrch kameňa očistený a odmastený.
4. Impregnát rozotrieme rovnomerne štetcom a dôkladne vyplníme všetky časti povrchu.
5. Počkáme hodinu do úplného vyschnutia. Pri veľmi nasiakavých povrchoch odporúčame ešte jednu vrstvu impregnatu.
6. Impregnát schne cca 1 hodinu pri izbovej teplote a zodpovedajúcej cirkulácii vzduchu.
V prípade dvojzložkového impregnatu natierame mozaiku do 10 minút po zmiešaní tuby A a tuby B.

Rozdiely v odtieňoch a rozmeroch platní

Kamenné mozaiky sú vyrábané z prírodnej suroviny, preto hrúbka alebo rozmer kameňa sa môže mierne rôzniť (tolerancia od rozmerov z katalógu môže byť ± 2 mm). Vyššie spomínané vlastnosti nie sú dôvodom na reklamáciu. Je nutné mať na pamäti, aby sa mozaika použitá v jednej miestnosti objednávala vždy v jednej sérii. Pred aplikáciou mozaiky je nutné sa presvedčiť, že zakúpené množstvo elementov má zodpovedajúcu akosť, rozmer a odtieň. Nedodržanie vyššie vymenovaných podmienok nie je dôvodom na reklamáciu.